



GIULIANO RIZZOTTO

Dal 1995 è I° trombone solista dell'Orchestra Sinfonica di Milano "G.Verdi".

Ha collaborato, dal 1997 al 2001 come primo trombone associato, con l'Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. Ha in attivo tournée in Giappone, Europa, Sud America, Cina, Corea e Canarie ed incisioni con le case discografiche della Decca, EMI, Deutsche Grammophon, Sony e BMG Ricordi.

Si perfeziona con il M° Vinko Globokar ai Corsi Speciali della Scuola di Musica di Fiesole approfondendo lo studio della musica contemporanea che lo porterà ad eseguire numerose

prime assolute per il suo strumento scritte da maestri come Berio, Cage, Xenakis, Ferran, Mancini, Lombardi e Lindberg.

Nel 1992 vince il primo premio assoluto al Concorso Internazionale di Musica d'Avanguardia città di Stresa con brani di V.Globokar e Y.Xenakis.

Collabora come primo trombone con le più importanti orchestre lirico-sinfoniche Italiane fra le quali il "Teatro e Filarmonica della Scala" di Milano.

Svolge attività solistica con orchestre e in varie formazioni da camera.

Con l'Orchestra Sinfonica di Milano si è esibito in qualità di solista nei concerti dedicati al suo strumento di Schilkret, Rota (registrato nel 2011), David, Berio, Phillips.

All'attivo ha due CD da solista registrati nel 2002 e nel 2008 per le etichette "L'Eubage" e "RCR-Prokultura".

Dal 2004 tiene numerose master class in vari festivals per ottoni e conservatori italiani.

Nel triennio 2009-10-11 è stato docente in trombone presso il Conservatorio di Musica "G.Verdi" di Milano.

Per il decennale della scomparsa del M° L.Berio a maggio 2013 eseguirà all'Auditorium di Milano "Sequenza V"

Giuliano Rizzotto è "Shires Artist" dal 2009.