



MARCO SOMADOSSI



Musicista, compositore, direttore e didatta.

Docente della **cattedra di Composizione e Strumentazione per Orchestra di Fiati** al Conservatorio “Jacopo Tomadini” di Udine, svolge un’intensa attività artistica e formativa che lo vede coinvolto in molteplici e variegati situazioni in tutta Italia, Europa (Austria, Svizzera, Germania, Repubblica Ceca, Repubblica Slovacca, Ungheria, Lettonia, Bielorussia, Olanda, Belgio, Lussemburgo, Slovenia, Francia, Spagna, Armenia, Georgia, Moldavia) USA e Cina.

Le capacità, le abilità e le esperienze maturate in 30 anni di attività artistica hanno permesso di caratterizzare il suo lavoro, oltre per l’attività concertistica e compositiva, per la creazione e lo sviluppo di progetti artistici “unici”. Realizzazioni che hanno visto coinvolti i maggiori artisti italiani della musica colta (solisti della Scala, Accademia S. Cecilia, Wiener Philharmoniker ecc.), della musica di consumo (Goran Bregovic, Tosca, Antonella Ruggero), del teatro ma anche giovani musicisti e realtà di volontariato culturale.

E’ direttore dell’Orchestra Fiati (e di altre formazioni) del Conservatorio in cui insegna, direttore artistico del più importante concorso italiano per strumenti a fiato “Flicorno d’oro” di Riva del Garda e del Concorso Internazionale di composizione di Allumiere (Roma). Dal 2005 è il direttore artistico del Campus “Musica Insieme” e della banda giovanile ANBIMA Friuli Venezia Giulia, nonché docente dei corsi di formazione per maestri di banda (2003). Le sue composizioni sono edite da Scomegna Edizioni Musicali.

Nel 2019 gli è stato conferito il premio Euterpe alla musica (Reggio Calabria).

Sul sito marcosomadossi.com puoi trovare il curriculum vitae completo, discografia, composizioni, progetti e altre informazioni circa le attività svolte e future.