



STEFANO BELOTTI

Laureato in Scienze Politiche presso l'Università di Pavia nel 1986 con una tesi di analisi del linguaggio pubblicata dalla casa editrice Liviana di Padova, si avvicina alla musica improvvisata verso la metà degli anni settanta. Da allora ha compiuto numerose esperienze, allargando progressivamente il proprio raggio d'azione. Ha studiato alla scuola di G. Cazzola e di A. Golino, frequentando inoltre i corsi di musica di insieme tenuti da Franco D'Andrea. Ha svolto e svolge tuttora un' intensa attività nel campo musicale in ambito concertistico, didattico ed organizzativo di cui forniamo di seguito un elenco selezionato.

A) ATTIVITA' CONCERTISTICA

A1) Piccoli gruppi:

- Alberto Nacci Alma Quartet
- Guido Bombardieri Quartet
- Softly Funky (Bombardieri; Pinetti, Gamba, Bertoli)
- Corrado Guarino Quartetto
- David Occhipinti trio e quartetto
- Trio Radici (Trovesi, Coscia Bertoli)
- Trio Trovesi, Remondini e Bertoli
- Trio Minetti, Coscia, Bertoli ed altre formazioni con Lucia Minetti
- Stefano Colpi Paradox quintet ed altre formazioni
- Salvatore Bonafede trio e duo
- Sandro Cerino trio e quartetto
- Helga Plankesteiner quartet
- Tino Tracanna Sequences
- Tino Tracanna Woods Quartet
- Roger Rota trio Before and After
- Martha J. Quartet
- Trio Chebat, Satta, Bertoli
- Emilio Galante Sonata Islands (formazioni varie)
- B Cool (Peli, Orlandi, Chebat, Bertoli)
- Sergio Orlandi Controtrio (Orlandi, Ricci, Bertoli)
- Trio Bombardieri, Piazzalunga, Bertoli

- Quartetto Bruno Santori
- Onda Ensemble (Lorenzi, Gatti, Bertoli)

A2) Orchestre e grossi organici

- Ensemble Mobile (Jam Associazione Musicisti Bergamaschi)
- Miki Loesch Unit 11
- J.W. Orchestra di Marco Gotti
- Sandro Cerino Crescendo Big Band
- Orchestra Enea Salmeggia
- Orchestra Filarmonica Mousikè (come solista nell'ambito del progetto "Trovesi all'Opera")
- New Project Orchestra Trento
- Orchestra Jazz del Conservatorio di Brescia
- Orchestra "Dino Betti Van Der Noot"

A3) Gruppi di percussioni

- Dadadang (parata per percussioni in movimento)
- Odwalla

A4) Collaborazioni con danza, teatro ed altre forme d'arte

- spettacoli vari con la compagnia di teatro di figura "Assondelli e Stecchettoni"
- Teatro al Ridotto/Art'in Produzioni
- collaborazioni varie con Csc Anymore di Bergamo (danza)
- spettacoli vari con la danzatrice americana Teri Weykel
- collaborazioni varie con i seguenti attori: Luigi Lo Cascio, Alessandro Bergonzoni, Enzo De Caro, Arnoldo Foà, Oreste Castagna, Pietro Ghislandi, Osvaldo Ardenghi

Stefano Bertoli ha tenuto numerosi concerti in Italia ed all'estero. Tra essi ricordiamo : Italian Jazz All Stars (Bergamo 89), Bergamo Jazz , Iseo, Clusone, Siena; Parigi, Ravenna, Franciacorta, Ivrea, Como, Palermo, Milano, Ferrara, Roma, Bruxelles, Charleroi, Londra, Berlino, Anversa, Groningen, Beirut, Moers, Barcellona, Nuoro, Cagliari, Tunisi, Ankara, Torino, Trondheim

B) ATTIVITA' DIDATTICA

Stefano Bertoli ha prestato servizio nelle scuole di musica di numerosi corpi bandistici bergamaschi (Gazzaniga, Clusone, Stezzano...), presso la scuola dei "Piccoli Musicisti" di Casazza (Bg) e presso la scuola di musica "Il Diapason" di Trento.

Attualmente è insegnante di batteria e direttore della scuola di musica "Suonintorno" di Gorle (Bg) e tiene corsi di percussione e batteria in diversi Istituti Scolastici Comprensivi.

Nel 2012 è stato titolare della cattedra di batteria jazz e di percussioni ad orientamento jazzistico presso il Conservatorio "G. Verdi" di Como.

Dal 2014 al 2018 è stato incaricato della docenza di batteria e percussioni jazz presso il Conservatorio "Luca Marenzio" di Brescia, mentre attualmente ricopre lo stesso incarico presso i Conservatori "Stanislao Giacomantonio" di Cosenza e "Giacomo Puccini" di La Spezia.

C) ATTIVITA' ORGANIZZATIVA

Stefano Bertoli è stato presidente della Cooperativa "Ideophones" (gestione attività del gruppo di percussioni "Dadadang") e segretario di JAM Associazione Musicisti Bergamaschi (promozione ed organizzazione dell' Orchestra "Ensemble Mobile", nonché di corsi, seminari e rassegne concertistiche).

Attualmente è presidente della "Associazione Musicale Suonintorno" con la quale gestisce l'omonima Scuola di Musica ed organizza la rassegna "Suonintorno - Note Inconsuete". Annualmente vengono inoltre organizzati lo stage di musica jazz "Suonintorno Summer Jazz" e lo stage di perfezionamento per chitarristi "Chitarrintorno".

Ha suonato fra gli altri con : Gianluigi Trovesi, Gianni Coscia, Giorgio Gaslini, Enrico Rava, Paolo Fresu, Franco D'Andrea, Tino Tracanna, Rudy Migliardi, Sandro Cerino, Giulio Visibelli, Bruno De Filippi, Roberto Nannetti, Antonio Farao' , Marco Micheli, Paolino Della Porta, Rita Marcotulli, Markus Stockhausen, Salvatore Bonafede, Roberto Cipelli, Attilio Zanchi, Lew Soloff, Alberto Mandarini, Maria Pia De Vito, Mauro Negri, Giovanni Falzone, Andrea Dulbecco, Javier Girotto, Don Moye, Fabrizio Bosso, Hamid Drake, Baba Sissoko...

Nell'ambito della musica pop ha collaborato con artisti quali Mauro Coruzzi ("Platinette"), Bruno Santori (direttore della Sanremo Festival Orchestra), Michele Zarrillo e Roby Facchinetti.

DISCOGRAFIA

1990	Alberto Nacci Alma Quartet	"Isola Lontana"	Splach Records
1992	Alberto Nacci Alma Quartet	"Colours"	Splach Records
1993	Gianni Coscia	"Il Bandino"	DDD Records
1996	Ensemble Mobile - Giorgio Gaslini	"Jelly's Back in Town"	Dischi della Quercia
1997	Guido Bombardieri	"Gioco di Ombre"	Mingus Live Records
1998	Marco Gotti	"Jazz Travel"	Cdpm Lion
1998	Gianluigi Trovesi	"Around Small Fairy Tales"	Soul Note
2000	Guido Bombardieri	"Viaggi"	Amandla
2000	Marco Gotti	"Pinocchio Play Jazz"	Cdpm Lion
2000	Bruno Tommaso Orchestra Enea Salmeggia	"La Sequenza degli Armonici"	Imprints Records

2001	Roberto Bonati Parma Jazz Frontiere Orchestra	"...poi nella serena luce"	MM Records
2002	Gianni Coscia Orchestra Enea Salmeggia	"L'Archiliuto"	Egea
2002	Softly Funky	"Easy Going"	Velut Luna
2003	Lucia Minetti Gianni Coscia	"Altre Spezie"	Velut Luna
2003	Corrado Guarino quartetto	"Chi?"	C Jam Joint
2004	Chiara Boldreghini	"Lago Negro"	Amandla
2004	Marco Gotti Giovanni Fugazza	"Gli Arcani Maggiori"	Tranquillo Jazz
2004	Alessandro Cerino Crescendo Big Band	"I colori delle stagioni"	Curci
2004	Osvaldo Ardenghi	"Brevemente"	Ajp Records
2005	Unit Eleven Jazz Orchestra	"Song for her"	Splach Records
2006	Cinzia Castiglione e Yardbirdsax	"Taran'sax"	Imaie
2006	Odwalla	"Pantarei" (DVD)	Splach Records
2007	Manca-Kettmeier	"Locanda Almayer"	Zitto music
2008	Odwalla	"Live alle Bocche di Bonifacio" (DVD)	Splach Records
2008	Gianluigi Trovesi Orchestra Filarmonica Mousikè	"Profumo di Violetta"	ECM
2008	Martha J.	"That's it"	Music Center
2008	Roberto Piumini - Claudio Comini- C.Guarino q.tet	Le fiabe del jazz: T.Monk - Il lampione preferito di Mr. Voodoo" (libro+cd)	Curci
2008	Roberto Piumini - Claudio Comini- C.Guarino q.tet	"Le fiabe del jazz: Duke Ellington - Il giro di Eddy" (libro+cd)	Curci
2008	Roberto Piumini - Claudio Comini- C.Guarino q.tet	"Le fiabe del jazz: J. Coltrane: Il treno per Paradise" (libro+cd)	Curci
2009	Helga Plankesteiner	"Frida"	Splach Records
2009	Odwalla	"Medusa"	Spalsch Records
2009	Salvatore Bonafede- Stefano Bertoli	"Su Contu de Sarroch" (Cd+Dvd)	Art'in Produzioni
2009	Evasio Muraro	"Canzoni per uomini di latta"	Universal
2009	J.W. Orchestra	"Lectio Brevis on	Splach Records

		trillo for piano"	
2009	Francesco Chebat - Gianni Satta	"Promenade"	Double Stroke
2010	Martha J. - Francesco Chebat	"Dance your way to heaven"	Clessidra records
2010	Evasio Muraro	"O tutto o l'amore"	Universal
2010	J.W. Orchestra	"Ennio Morricone Go Jazz"	Fonte records
2010	Roger Rota	"Trio B&A"	Autoprodotto
2010	Piazzalunga, Bombardieri, Bertoli	"Orsù all'Opera - Improvvisando su La Bohème, Carmen e L'Elisir d'amore"	Double Stroke
2010	B-Cool	"Movin"	Penthar Music
2010	Sonata Island with Tino Tracanna	"A+B"	Bflat
2011	Corrado Guarino quartetto	"Si vede che era destino"	Aijazz
2011	Roberto Piumini - Claudio Comini- C.Guarino q.tet	"Le fiabe del jazz: M. Davis - I giochi di Miles" (libro+cd)	Curci
2011	Sonata Island w. Falzone,Zanchini	"High Society"	Bflat
2011	Dino Betti Van Der Noot	"September's new moon"	SAM Productions
2011	Odwalla	"Isis" (Cd+Dvd)	Splach
2012	Odwalla	"Ankara Live" (Cd+Dvd)	Splach
2012	New Project Orchestra w. Javier Grotto	"Walkin' with Jeru"	Abeat
2012	Fabio Brignoli trio	"Filastorta ed altri racconti"	Gong
2012			
2013	Roger Rota q.tet	Electric Maqmat	Center Music
2013	Dino Betti Van Der Noot	"The Stuff Dreams are Made On"	Incipit Records
2014	NP Monk Collective w.F.Bosso	"Sphere"	Jazzit
2014	Stefano Colpi Open atrio	"Lontano Unisono"	Piccola Orchestra
2015	Odwalla	"Uomo Invisibile"	Autoprodotto
2015	Dino Betti Van Der Noot	"Notes are but wind"	Stradivarius
2016	Looking –Up Project Quartet	Looking - Up	Autoprodotto
2017	Bruno Santori	Jazz&Remo il	Sony

	Quartet	Festival	
2017	JW Orchestra	“Quadri di un’esposizione”	GCM Classica dal vivo
2017	Dino Betti Van Der Note	“Ou sont les notes d’antan?”	Stradivarius
2017	Looking Up Quartet	“Cinejazzy”	SMV
2018	Looking Up Quartet	“Looking Up plays Petrucciani’s music”	SMV
2018	Guarino Savoldelli Quintet	Core ‘ngrato	Data Zero
2019	Dino Betti Van Der Note	Two Ships in the Night	Audissea Records