



## LUCY MANFREDI



Lucy Manfredi si accosta alla musica all'età di sei anni, fin da subito inizia attività concertistica in un ensemble d'archi, con il quale vinse due anni di seguito il concorso d'archi giovanile a Fiesole (IV Rassegna nazionale per giovani studenti 1998/1999) e a Vescovato (V concorso nazionale per giovani esecutori "Enrico Arisi" 1999), nel 2001 incisero un cd di musiche folkloristiche.

Ha suonato in diverse orchestre, come la Camerata de' Bardi di Pavia, l'orchestra Stradivari-Monteverdi di Cremona, l'orchestra Zanella di Piacenza, Orchestra Giovanile Luigi Cherubini, l'Orchestra filarmonica di Franciacorta, l'Orchestra Sinfilaria e molte altre, oltre a collaborazioni in formazione di trio e quartetto, esibendosi anche su palchi importanti tra i quali il Teatro "A. Ponchielli" di Cremona, il "Teatro Grande" di Brescia, la "Sala Verdi" di Milano nel ruolo di spalla, solista Francesco de Angelis, il Teatro Comunale" di Piacenza e di Ferrara, il Teatro "Alighieri" di Ravenna, il teatro degli Arcimboldi di Milano.

La passione per la composizione l'ha portata a diverse collaborazioni nell'ambito della musica leggera, in qualità di arrangiatrice e musicista.

Si è diplomata al Conservatorio di musica G. Nicolini di Piacenza sotto la guida di Maria Luisa Ugoni, con la quale ha in seguito conseguito il diploma accademico di secondo livello. Ha studiato anche con Philippa Holland, Laura Gorna, Giovanna Polacco.

Ha lavorato nell'ambito della musica pop collaborando con artisti italiani e stranieri, tra i quali Renato Zero, Franco Battiato, Eros Ramazzotti, Elio e le storie tese, Mario Biondi, Ron, Morgan, Emma Marrone, Tosca, Nek, Achille Lauro, Gigi d'Alessio, Clean Bandit, Frankie Goes to Hollywood, Mika, Dua Lipa e molti altri.